



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

2'2020

ДЕТСКОЕ  
ТВОРЧЕСТВО





*Сукманова Вика, 14 лет*

*На обложке: К Дню Победы. Терских Катя, 5 лет*

*Дорогие читатели!  
Время стирает события,  
притупляет чувства  
и все уходит в прошлое.  
Но есть дата в истории  
не только нашей страны,  
но и мира, которая  
высечена в памяти  
народов. Это Вторая  
мировая и Великая  
Отечественная войны.  
Подвиг советских войск,  
освободивших не только  
Советский Союз,  
но и страны Европы  
от фашистского  
нашествия, вписан  
в мировую историю  
и навсегда останется  
в нашей памяти.  
На страницах журнала  
о героических подвигах  
участников той войны  
рассказывали внуки,  
а теперь — правнуки!  
Это никогда не  
забудется — пока  
светит солнце и живет  
планета Земля, потому  
что кровь, пролитая  
в освободительной  
войне священна,  
а что священно, то вечно!  
**С ДНЕМ ПОБЕДЫ!**  
Творческих вам успехов!  
До новых встреч!*

*Тамара Ерегина*



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

2'2020

**ДЕТСКОЕ**  
ТВОРЧЕСТВО

## СОДЕРЖАНИЕ

**ПАМЯТЬ — 2**

**Я — ИССЛЕДОВАТЕЛЬ — 4**



**ПРОБА ПЕРА — 16**

**МАСТЕР-КЛАСС — 20**



**УРОКИ ДЕТСКОГО  
ТВОРЧЕСТВА — 29**



**ВЫСТАВКА — 32**



Сегодня в рубрике «Память» представлены работы школьников Образовательного центра им. И.Д. Ваничкина села Алексеевка Самарской области.

В пронзительных эссе — любовь к Родине, память о великом подвиге народа, одержавшем победу над фашизмом, воспоминания о своих близких, участвовавших в тех великих сражениях.



Дмитрий ГРИДНЕВ, 5-й класс

Руководитель: М.В. Демченко, учитель русского языка и литературы

# Великая Отечественная война

**В**еликая Отечественная война... Эти слова священны для каждого человека. Чем дальше уходят в прошлое события войны, тем дороже для нас воспоминания, документы и свидетельства тех дней. Изучая историю, слушая о подвигах, мы учимся мужеству и отваге храбрых солдат, воспитываем в своих сердцах любовь к Родине.

Что для нас значит слово «война»? Страх, боль, смерть. Смерть не просто человека, а брата, мужа, отца, сына. В послевоенные годы не было семьи, у которой кто-нибудь не остался лежать на поле, и даже находят останки без вести пропавших воинов. На 9 мая возлагают венки на могилы солдат. Во время встреч с ветеранами войны у ребят блестят слезы и дрожат губы, и голос прерывается, когда они говорят слова благодарности старшему поколению. Можно бесконечно говорить о подвигах русского народа.

Каждая битва Великой Отечественной войны доказывает стойкость и мужество советских людей. Сталинград, Ленинград... Свидетели этих сражений вспоминают ад, где нужно было выжить, чтобы победить. Миллионы людей погибли, чтобы завоевать нам счастливое будущее!

Я искренне верю, что память поможет нам избежать ошибок в дальнейшей жизни и сохранить мир на многие века!





Елизавета СКРИПНИК, 4-й класс  
Руководитель: Е.М. Спиридонова,  
учитель начальных классов

# Природа и судьбы людей

Я никогда не видела войны,  
И ужаса ее не представляю,  
Но то, что мир наш хочет тишины,  
Сегодня очень ясно понимаю.

Лето. Июнь. Четыре часа утра. Солнце всходило на горизонте. В природе, как и сейчас, в утренние часы, наверное, царила тишина. Все просыпалось. Но голос Левитана по радио нарушил тишину.

О войне я знаю из книг, художественных фильмов, но самое главное из рассказов моего прадеда Скрипник Петра Степановича.

Очень трудно представлять себе страшные события той войны, о которых он мне рассказывал. Но мы, молодое поколение, должны знать имена героев и их подвиги. За четыре года Великой Отечественной войны советские воины испытали все тяготы жизни. Они не только переживали зимнюю стужу, осеннюю и весеннюю распутицу, но и голод. Деда Петя рассказывал: «Приходилось сражаться стоя по пояс в воде, а в зимнюю пору — сидеть на промерзшей земле. Ведь костер, чтобы согреться и обсушиться, разводить было нельзя, мог заметить враг». А самое страшное было то, что они видели смерть, солдаты погибали сами или товарищ умирал на их руках, они провожали своих отцов, так и не дождавшись их обратно.

Война не щадила никого, губила, калечила все живое: людей, животных, растения. Как и человек, растения чувствовали

боль. Об этом очень хорошо рассказывается в стихотворении Сергея Васильева «Белая береза».

Я помню, ранило березу  
Осколком бомбы на заре.  
Студеный сок бежал, как слезы,  
По изувеченной коре.  
За лесом пушки грохотали,  
Клубился дым пороховой.  
Но мы столицу отстояли,  
Спасли березу под Москвой!

Даже природа во время войны жила военной жизнью. Это видно, читая стихотворение Г. Гармата..

Деревья тоже воевали  
Как стяги, голову подняв.  
Где нужно, гордо умирали,  
С груди своей листву сорвав...

Наш народ не хотел этой крови, не жаждал войны, не стремился убивать. Мы защищали свою Родину, своих близких людей, свои дома и зеленые леса, свои теплые реки. Именно поэтому мы победили: у нас за плечами стояла любовь.

Забывать о тех страшных событиях мы не имеем права. Это все равно, что жестоко предать тех, кто завоевал для нас мир, беззаботное детство, счастливую мирную жизнь. Природа помогает украсить нашу мирную жизнь. Поэтому природа и человек неразрывно связаны между собой.



Виктория РАЗГОНЯЕВА, 5-й класс  
Руководитель: М.В. Демченко,  
учитель русского языка и литературы

# Война глазами детей

**В**еликая Отечественная война, которая началась в воскресенье, 22 июня 1941 г., обрушилась на народ неожиданно и принесла очень много горя каждой советской семье. Во-первых, все мужчины ушли на фронт защищать Родину от врага. Во-вторых, вместо них на заводах у станков делали патроны, танки, самолеты и все, что было нужно советским солдатам, чтобы не пустить врагов на советскую землю, а быстрее их уничтожить — все это делали женщины и дети 10–12 лет, которые с началом войны считались по-настоящему взрослыми. Так было в городах, где были заводы и фабрики. А в селах и деревнях во время войны ребята работали трактористами, доярками, пастухами вместо ушедших на фронт взрослых. Дети, 8–9 лет, летом собирали в полях колоски, чтобы все зерно отправить на фронт для хлеба солдатам, которые воевали с врагом и гибли в жестоких боях.

Обо всем этом мы узнаем сейчас из музейных материалов, из книг писателей, из воспоминаний старых теперь людей, которые 75 лет назад в годы войны были детьми, но жестокий фашизм отнял у них детство, потому что тогда, в войну, они не могли не только играть в шумные подвижные игры, но они не могли и учиться, ведь нужно было работать, помогая взрослым, вносить свой крохотный вклад в святое дело победы.

Так жили люди в тылу. А там, где шли бои, дети воевали с оружием в руках наравне со взрослыми. Вот с заданием разведчика дети справлялись лучше взрослых, потому что фашисты на детей обращали мало внимания, а любознательный детский ум замечал и запоминал в тылу врага все лучше взрослого. Особенно это ценилось среди партизан. Очень часто, на первый взгляд, еще дети награждались медалями и даже орденами.

Миллионы детей в тех местах, где шли кровавые бои, оставались сиротами, потому что гибли их родители. Таких мальчишек и девчонок забирали советские солдаты, и они становились детьми полков и воевали за свободу и мир.

О таком примере я узнала из рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Бывший фронтовик, потерявший на войне всю свою семью, не смог пройти мимо мальчика, судьба которого тоже была покалечена войной. Мужчина усыновил парнишку. Жизни их обоих стали лучше, потому что появился человек, которому нужны любовь и забота.

Я считаю, что война — это самое страшное, что может быть на земле, и мне хочется верить, что такой ужас больше никогда не повторится.

Пусть дети всегда чувствуют себя детьми и радуются этой счастливой поре — детству.

Т.Г. МАРКОВА, учитель технологии и педагог дополнительного образования, руководитель студии Lego-проектирование ГБОУ «Школа № 2086», г. Москва  
Почетный работник общего образования РФ

# 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ПОСВЯЩАЕМ

2020-й — год памяти и славы. Цель его проведения — сохранение исторической памяти и празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В преддверии Дня Победы мы объявили школьный робототехнический конкурс на тему: «Военная техника».

Мы знаем, какой ценой завоевана победа в 1945 г. Почти в каждой семье трепетно хранятся фотографии, письма, извещения того времени. Наше современное поколение знает о войне по книгам и фильмам, рассказам наших бабушек и дедушек. Мы не испытали тех чувств, которые довелось испытать нашим близким и родным в те далекие боевые годы. Как выглядело «зерно» Победы? Какая техника была задействована на полях сражения 1941–1945 годов? Какова была ее роль в минувшей войне? Как нам, нынешнему поколению, почувствовать пульс военных лет, чтобы понять, какие испытания легли на плечи нашего народа. Чтобы ответить на эти вопросы мы провели исследование:

- посетили очно и заочно: музей 13-й Гвардейской дивизии, который находится в нашей школе, музей Советской Армии, Государственный Исторический музей;

- провели заочные экскурсии по местам боевой славы;

- посмотрели фильмы о Великой Отечественной войне;

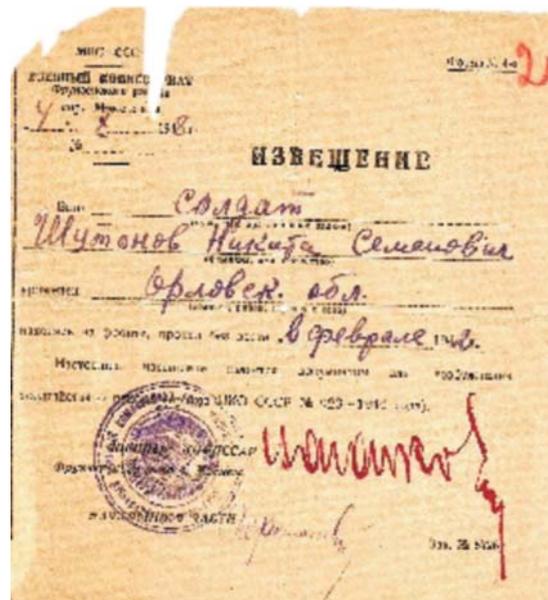
- побеседовали с родственниками и ветеранами;

- пригласили ветеранов 13-й Гвардейской дивизии и провели «Уроки мужества»;

- собрали фото и видеоматериалы;

- узнали много интересного из документальных фильмов и рассказов о военном вооружении наших войск на телеканале «Звезда»;

- написали эссе на тему: «Роль моей семьи в Великой Отечественной Войне».



Нас интересовали самые разные сведения. Мы рассматривали и изучали боевые машины со всех сторон. Нам было интересно изучить механику и строение различных единиц военной техники. Пер-

вые шаги исследования мы проводили в студии, а затем начали работать удаленно, так как по всей стране был объявлен карантин. Каждый двигался в своем направлении, корректируя свою деятельность по электронной связи. Для участия в проекте мы привлекли к нашей работе учителей, родственников, друзей. В этот непростой период мы поняли, мы не одни! Проводя видео конференции в ZOOM, по Скайпу и в WhatsApp мы общались, советовались и находили нужные решения. Каждый из нас внес свою лепту в разработку этого проекта и тем самым приобщился к Великому празднику Победы.

**Арсений Волков, 8 лет**

### МОЯ ПРАБАБУШКА



Моя мама, с трудом сдерживая слезы, рассказывает мне о моей прабабушке, Кузьминой Клавдии Васильевне. Мне сложно представить, что пришлось пережить людям в войну, это такое горе. Мама говорит, что бабушка редко рассказывала о том, что она пережила. И особенно ценно, что я могу сейчас записывать

воспоминания о наших родных. Чтобы помнить. Не забывать!

В 1941 г., прямо перед началом войны, прабабушке исполнилось 17 лет, и она только закончила школу. В 1942 г. ее призвали на фронт, она успела закончить курсы шоферов. И до декабря 1945 г. она служила в Красной Армии, в войсках связи. Водила грузовик, знаменитую полуторку и прокладывала связь между подразделениями.



Мама рассказывала мне необыкновенные истории — как бабушка ложку потеряла (а без ложки солдат мог остаться голодным), как въезжали ее войска в только что отвоеванный город Сталинград, как однажды бабушка подняла целую роту, случайно уснув за дежурным пультом и чудом не попала под трибунал за провинность. Если честно, мне трудно верить во все это, хотя я и понимаю, что мама не обманывает меня, такие были времена. В прошлом году мы с сестрой и моими мамой и папой участвовали в шествии Бессмертного полка. Я думаю, что моя прабабушка рада, что мы о ней помним и очень ею гордимся.

**Леонид Антропов, 9 лет**

Меня зовут Антропов Леонид, мне 9 лет. Живу в городе Москве, учусь в 3 «У» классе школы № 2086. Занимаюсь в кружке Lego-проектирование.



Недавно я собрал модели двух бронемашин, состоявших на вооружении Советской Армии во время Великой Отечественной войны. Эту технику я видел в парке «Патриот» и музее на Поклонной горе. Заинтересовался, почитал. А теперь хочу немного рассказать об этих боевых машинах.

### Легкий танк БТ-7

Первые серийные машины БТ-7 были выпущены в 1935 г. В вооружение машины в основном входили: танковая пушка



и от 1 до 3 пулеметов. Экипаж состоял из трех человек. Эти танки участвовали в боях еще до Второй мировой войны. Они прошли боевое крещение в боях у озера Хасан, на Халкин-Голе и в Финской кампании. Танк отличался высокой маневренностью, но был не очень надежен и имел достаточно слабую защиту. Особенно очевидной проблема защиты стала во время Великой Отечественной войны. В прямом танковом бою БТ-7 не мог противостоять технике противника. Поэтому машина в основном использовалась для нанесения ударов из укрытий или поддержки действий пехоты. Всего было произведено больше пяти с половиной тысяч единиц танка и его модификаций.

### ***Самоходная артиллерийская установка СУ-85***

Эта бронемашина была создана на базе среднего танка Т-34 и штурмового орудия СУ-122. В производство ее запустили в 1943 г. Установка вооружалась орудием калибра 85 мм, которое позволяло пробивать броню средних танков противника на дистанции до одного километра! А на меньшем расстоянии пробивалась лобовая, самая толстая броня тяжелых танков. Поэтому машина стала эффективным противотанковым оружием. Также она применялась для нанесения артиллерийских ударов. В общей



сложности было произведено чуть меньше двух с половиной тысяч СУ-85 и модификаций. Машина использовалась до окончания Великой Отечественной войны.

### **Алексей Карпов, 7 лет**



Я занимаюсь робототехникой первый год. Мне нравится работать в студии, потому что здесь я сразу включился в творческий процесс. Данная работа требует от нас творческой фантазии, воображения и интересных решений. Я могу создавать различные модели из конструктора Lego на основе тех знаний, которые получил в школе и в студии Lego-проекти-





рования. Военная тема мне очень близка, потому что я люблю собирать различные военные машины, самолеты, корабли. Сейчас я разрабатываю модель подводной лодки. Хочу представить вашему вниманию свои модели: танк, бронемашину, самолет и беспилотник. Модель танка движется с помощью смарт хаба, мотора и зубчатой передачи.

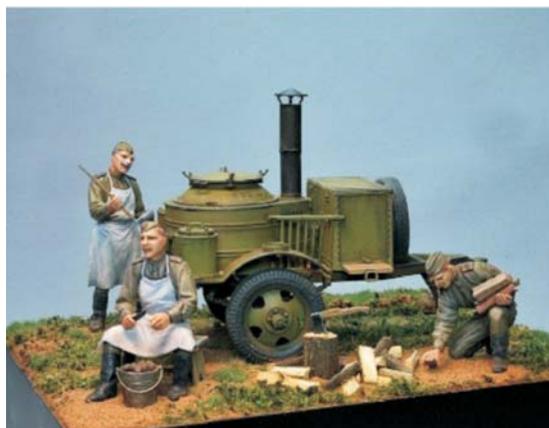
### Владимир Колобов, 9 лет



Мне было интересно окунуться в мир военной техники и механики. Я собрал модель мини-танка и полевую кухню.

### Полевая кухня

Я решил разработать и создать модель полевой кухни. Из источников я узнал, что первые полевые кухни появились в Русской императорской армии в 1898 г.



Полевая кухня — это специальное транспортное средство, которое может базироваться на передвижном шасси или на платформе грузового автомобиля. Она предназначена для приготовления пищи и организации горячего питания личного состава формирований в полевых (походных) условиях. В состав полевой кухни входит один или несколько котлов, отделения для хранения продуктов и кухонной утвари. Из источников я узнал, какая была норма 1 суточного довольствия красноармейцев и начальствующего состава боевых частей действующей армии: хлеб: с октября по март — 900 г, с апреля по сентябрь — 800 г, мука пшеничная 2-й сорт — 20 г, крупа разная — 140 г, макароны — 30 г, мясо — 150 г, рыба — 100 г, комбиджир и сало — 30 г, масло растительное — 20 г, сахар — 35 г, чай — 1 г, соль — 30 г, картофель — 500 г, капуста — 170 г, морковь — 45 г, свекла — 40 г, лук репчатый — 30 г, зелень — 35 г.

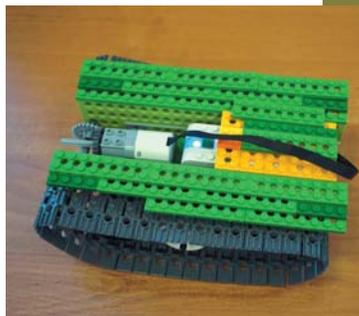
Махорка — 20 г. Спички — 3 коробки (в месяц). Мыло — 200 г (в месяц).

Перед сборкой модели я изучил различные виды полевой кухни. Проанализировал и понял, какую модель буду собирать. Подобрал Lego детали из наборов конструктора, которые есть в робототех-

ническом кабинете. И работа закипела. Для механизма движения я использовал: смарт хаб, мотор, три оси, три цилиндрические шестеренки, которые входят в надежное зацепление друг с другом. Две составляющие вращательного движения — крутящий момент и частота вращения достигнуты за счет зубчатой холостой передачи.

### Владимир Фролов, 8 лет

Меня зовут Володя Фролов, я ученик 2 «Д» класса, школы № 2086. С огромным удовольствием я посещаю занятия по робототехнике в студии Lego-проектирования в нашей школе.



Я собрал модель танка. Взаимодействие танковых войск с пехотой, артиллерией, авиацией и флотом, было решающим в достижении победы над вражеской армией. Для выполнения боевой задачи танк должен быть надежным, быстрым, маневренным и прочным. И собранная мною модель отвечает всем этим характеристикам. В бою мой танк развивает необходимую скорость, может двигаться в разных направлениях, у него прочная броня. Для огневой мощи он оснащен современной пушкой, средствами наблюдения и прицельными приборами. Подвижность танка обеспечивается гусеничным двигателем, приводящей его силовой установкой и подвеской. Тяговое усилие создается за счет перематывания гусеничных лент (гусениц), состоящих из отдельных звеньев (трактов). Гусеничный движитель состоит из ведущего колеса, опорных катков, направляющего колеса (ленивца), поддерживающих катков и гусеничной ленты. Таким образом, мой танк имеет высокую проходимость и быстроходность по пересеченной местности, надежен в эксплуатации и менее уязвим на поле боя.

К 75-ой годовщине Победы нашей страны в Великой Отечественной войне мы работали над темой военной механики.

Свою работу я хочу посвятить моему прадедушке Сидорову Петру Гавриловичу, который ушел добровольцем на фронт в 1941 г. Воевал на Северном фронте в инженерных войсках, был сапером. Получил ранение, вернулся домой в 1946 г. Также я свою работу посвящаю памяти Пономарева Владимира Григорьевича, брату моей бабушки. Он ушел добровольцем на фронт в 19 лет и пропал без вести. Мы, к сожалению, ничего не знаем о его судьбе. Мы помним наших ветеранов и очень им благодарны за Великую Победу, за нашу мирную жизнь! Мы никогда не забудем цену, которую заплатило это поколение, за избавление мира от фашизма!

### Артем Камалян, 8 лет



В честь Дня Победы я представляю свою разработку единицы военной техники. Исследовав аналоги, я решил попробовать свои возможности в создании более современного танка.



Преимущества:

1. Раздельные гусеницы увеличивают маневренность танка и его способность разворачиваться на месте. Эти моменты позволяют танку держать круговую оборону в бою.

2. Танк оснащен 1 пушкой, двумя пулеметами спереди и двумя пулеметами сзади.

3. Прочная броня увеличивает надежность и маневренность танка в бою.

4. В танке легко помещается 20 солдат.

5. Если танк подбит, экипаж может катапультироваться.

Надеюсь, Вам понравилось мое изобретение!



Александр Печорин



Мой дедушка, когда был молодым, служил в армии. Он был сержантом и обслуживал установку зенитно-ракетного комплекса С-200. Ракета отличается от артиллерийского снаряда тем, что она управляема в полете, может менять траекторию. Поэтому ракетный комплекс обслуживают: артиллеристы, электронщики-наводчики, и заправщики ракетного топлива. ЗРК — это набор различных устройств.

Мое изобретение — смесь самоходной артиллерийской установки и зенитно-ракетного комплекса. Это боевая бронированная машина на самоходном гусеничном шасси с зенитной установкой и со ствольным артиллерийским оружием. Благодаря артиллерийскому комплексу машина способна поражать объекты противника на больших расстояниях. Зенитно-ракетный комплекс предназначен для обороны больших территорий от бомбардировщиков и прочих летательных аппаратов. Экипаж, состоящий из трех человек, размещается в кабине внутри машины.

**Анна Рыжова, 8 лет  
и Эмилия Янакаева, 9 лет**

Мы сделали бронемашину и радар.



**Геннадий Молодцов, 7 лет**  
Я сделал модель ракеты.



**Зюзин Олег, 7 лет**  
Я сделал модель самолета.



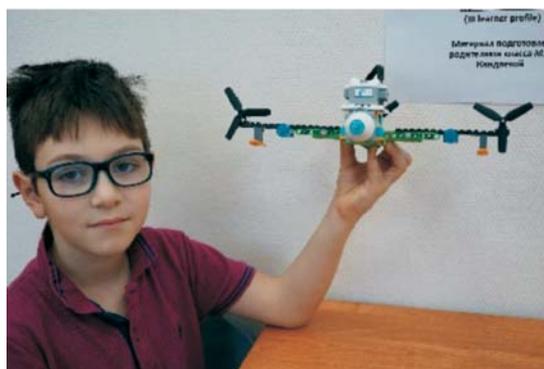
**Григорий Тумасян, 7 лет**

Я сделал модели бронетехники.



**Григорий Бабаджанян, 7 лет**

Я сделал беспилотник и мини-танк.



### Список литературы

*Радзиевский А.И.* Танковый удар: танковая армия в наступательной операции фронта по опыту Великой Отечественной войны. М.: Воениздат, 1977.

*Солянкин А.Г., Павлов М.В., Павлов И.В., Желтов И.Г.* Советские малые и легкие танки 1941–1945 гг. М.: Цейхгауз, 2006.  
Интернет-ресурсы.

Кирилл КУЗНЕЦОВ, Константин СВИРИДОВ, Федор ШУМСКИЙ,  
Анри ХАЧАТРЯН, ученики 3-го класса, ГБОУ «Школа № 2086», г. Москва  
Руководитель: Н.Б. Шумский, педагог дополнительного образования,  
тренер студии Lego-проектирование

# ТАНК Т-34.85

Наша команда тоже решила присоединиться к школьному конкурсу «Военная техника», посвященному 75-летию Победы. Мы представляем вашему вниманию наш проект: танк Т-34.85.

## ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ТАНКА

В 1943 г. танковые подразделения вермахта обладали машинами, которые в отличие от 1941 г., не уступали танкам Красной Армии, а по некоторым ТТХ превосходили их. Появление новых Panzer kampfwagen VI Tiger и Panzer kampfwagen Panther окончательно утвердили преимущество панцерваффе.

Для того, чтобы исправить ситуацию и вернуть паритет, необходимо было кардинально изменить, находящейся на вооружении с 1940 г., средний танк Т-34. Таким танком, способным практически на равных дать бой любому танку вермахта, стал Т-34.85.

**Цель проекта:** погружение в историю создания танка. Воссоздание модели танка Т-34 из конструктора лего.

### Задачи:

- Знакомство с историей танка.
- Исследование чертежей танка Т-34.
- Исследование механики.
- Сконструировать модель танка, используя детали конструктора Lego Ev3 максимально схожего с оригиналом

## ПРОБЛЕМА

Современные дети мало знакомы с единицами военной техники, которая участвовала на полях сражения 1941–1945 гг.

## РЕШЕНИЕ

- Расширить кругозор детей и познакомить их с военной техникой 1941–1945 гг.
- Изучить строение танка и механизмы движения.
- Создать копию модели танка Т-34.
- Провести презентации в классах начальной школы № 2086.

## ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

### *Подготовительный (октябрь — ноябрь 2019 г.)*

- Изучение информации в открытых источниках.
- Сбор теоретического материала.

### *Исследовательско-аналитический (ноябрь — декабрь 2019 г.)*

- Анализ и обработка теоретической документации.
- Заочные экскурсии в музей Советской Армии.
- Изучение технической документации.

### *Экспериментальный (декабрь 2019 г. — январь 2020 г.)*

- Лабораторные работы, опыты, эксперименты.
- Совершенствование конструкторских навыков.
- Разработка и сборка макета робота.

### *Контрольно-проверочный (февраль 2020 г.)*

- Тестирование макета.
- Доработка и исправление ошибок при сборке.

### *Презентационный (март — апрель 2020 г.)*

- Презентация проекта в школе.
- Участие в конкурсах различного уровня.
- Подготовка технической документации.
- Подготовка публикации на сайт школы.
- Подготовка публикации в журнал «Детское творчество».

### **ТЕХНИЧЕСКОЕ РЕШЕНИЕ ПРОЕКТА**

Собран танк Т-34.85. Масштаб 1 : 17.  
В модели танка использованы 3 мотора.

Два ведущих больших мотора и один средний мотор для вращения башни.

Для управления танком используется контролер Lego ev3. Корпус собран из деталей конструктора Lego EV3, Lego Техник.

#### *Механизм движения (принцип работы)*

1. В танке использовано два ведущих больших мотора. С помощью оси они прикреплены к задним каткам, которые проводят танк в движение.

2. Еще один (средний мотор) используется для поворота башни. Он нахо-

дится под башней танка. Для поворота используется две шестерни, с помощью них снижается скорость поворота башни, и башня двигается ровнее.

3. Для управления танком используется контролер Lego Ev3.

4. Танк управляется с помощью телефона, а также на него можно загрузить программу.

#### **Комплектация**

1. Программируемый микроконтроллер EV3.

2. Конструктор Lego System.

3. Конструктор Lego Technic.

4. Два больших мотора.

5. Один средний мотор.

### **РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА**

Изучен материал по танку. Собрана модель танка.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Для поиска истории танка был использован сайт: <https://warbook.club/voennaya-tehnika/tanki/tank-t-34-85/>.

Для чертежей был использован сайт: <http://ww2history.ru/3891-srednijj-tank-t-34-85-boevoe-primenenie-istorija.html>.



Дмитрий ГРИДНЕВ, 5-й класс, ГБОУ СО «СОШ “Образовательный центр” им. Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича»,  
с. Алексеевка, Самарская область  
Руководитель: М.В. Демченко, учитель русского языка и литературы

# ПРИРОДА — БЕСЦЕННЫЙ ДАР, ОДИН НА ВСЕХ

## Актуальность проекта

У каждого на свете есть, наверно,  
Любимый уголок земли, такой,  
Где листья по особому на вербе.  
Склонились над задумчивой водой.  
Где небо выше и просторы шире  
И так привольно и легко дышать,  
Где ко всему в прекрасном этом мире  
По-детски чисто тянется душа...

Любимый уголок земли, о котором говорится в стихотворении, называется малой родиной. Моя малая родина — п. Авангард, чудесный, благодатный край.

**Экологическая проблема.** 2020 год. 75 лет назад закончилась Великая Отечественная война. В нашем поселке не осталось в живых не одного ветерана. Помнить о тех, кто нам подарил мирное детство — это наш долг. Родственники героев, люди в возрасте, а у некоторых, их нет совсем. Убрать могилы погибших — вот одна из проблем, которая остро встала передо мной.

**Цель:** организовать мероприятия по выявлению, уборке заброшенных могил ветеранов Великой Отечественной войны, тружеников тыла.

## Краткое описание социально-полезной деятельности

Мы волонтеры! Каждому было дано задание: организовать акцию. Со своей семьей я часто бываю на погосте. Проходя между могил, я заметил, что есть

совсем заросшие. На вопрос почему так? Дед говорил, родственники переехали или в живых никого нет. Вот тут я и задумался, а не организовать ли мне акцию «Никто не забыт». Да и родственники поддержали, помогли с транспортом.

Поселковое кладбище. Октябрь. Под руководством классного руководителя М.В. Демченко была организована уборка на заброшенных могилах ветеранов Великой Отечественной войны. Мы выпалывали траву, убрали листву и вырезали поросль, выносили в мешках мусор, благоустроивали тропинки к захоронениям. Совместными усилиями были приведены в порядок восемь могил: С.А. Сукачева, А.Г. Беляевой, С.И. Беляева, Веры Шалыгиной — жертвы блокадного Ленинграда и другие.

Помнить об умерших — это наш нравственный долг. Как говорил Рокоссовский: «Нельзя научиться любить живых, если не умеешь хранить память об умерших».

Подвиг наших дедов — величайший пример мужества, самоотверженности и героизма для всех людей мира. Все, от мала до велика, гордятся нашей Великой Победой и помнят тех, кто не вернулся с той страшной войны.

Чтобы память о ветеранах-земляках, не осталась без внимания, и они не были забыты, мы хотим внести свой посильный вклад в дело памяти о войне, о земляках с честью отстоявших звание советского солдата

Пока мы помним, заботимся о памяти ушедших, они с нами. Ведь благодар-

ность не должна ограничиваться цветами на праздники и минутами молчания, поэтому мой проект жизненно необходим.

### Результаты проекта

Реализация данного проекта по очистке и облагораживанию могил ветеранов войны вызвала интерес и внимание у всех учащихся школы, жителей села, находящихся на территории этого поселения. Будут найдены ресурсы, необходимые для реализации проекта.

Будет проведена подготовительная работа: создание волонтерского отряда,



поиск информации о ветеранах войны захороненных на местном кладбище, составлен список заброшенных могил ветеранов войны.

Уборка и облагораживание могил, установление или замена информационных табличек

Улучшится эстетичный вид местного кладбища: станет чище, изменится отношение людей к месту где похоронены их родственники т.е. изменится экологическая культура населения.

Природа — мать земли, всего живого!  
Одаривая нас, сама ежеминутно гибнет.  
И если мы не защитим края родного,  
Она погибнет! Слышите, погибнет!!!  
Я призываю: «Люди, ПОМОГИТЕ!  
ПРИРОДУ — ДАР бесценный не губите!»



Ольга АЛЕКСЕЕВА, учащаяся 9 «Б» класса,  
МОУ «СОШ № 46», г. Белгород

# ПИСАТЕЛЬ ГАЙДАР И ЕГО ГЕРОИ

Читали вы что-нибудь «из Гайдара», хотя бы самые известные его повести? Или нет? Еще недавно и я не знала этого детского писателя, ведь его сейчас «не проходят» в школе, и мало кто из подростков слышал о героях Гайдара.

Мое «знакомство» с Гайдаром началось не с его книг, а с рассказов моей прабабушки, Струковой Анны Федоровны, которой исполнился уже девяносто один год. Много повидала она на своем веку и «вспоминать про жизнь» всегда готова с удовольствием.

Так вот она-то и рассказала мне о том, что еще в послевоенные годы в их селе Сырцево Белгородской области была команда «...каких-то Тимуров», которые занимались тем, что помогали семьям без кормильцев-мужчин, погибших на фронте, ветеранам, старушкам, да и просто одиноким людям. До сих пор в деревне, где живет моя прабабушка, на некоторых домах таких людей сохранились красные звездочки, нарисованные этими «Тимурами». Тогда это означало, что этот дом находится под опекой и защитой.

И сейчас старым и немощным людям в бабушкином селе помогают по хозяйству, но помощь эта называется «социальная», а помощники получают за это деньги. Да, другие времена...

Заинтересовавшись рассказом бабушки Ньюши, я спросила свою маму, Ирину Тихоновну, а читала ли она книги Гайдара? Мама подвела меня к книжному шкафу и показала трехтомник произведений

Аркадия Петровича Гайдара, а потом рассказала, что книги этого писателя с большим удовольствием читала в школьном возрасте, что она была пионеркой и у нее было общественное поручение — тимуровец.

Я очень люблю читать и, естественно, прочитала книги Гайдара. Моими любимыми стали две повести — «Тимур и его команда» и «Судьба барабанщика».

Обе книги объединены темой дружбы, доверия, человеческого участия.

Главные герои этих произведений очень похожи. Это — пионеры, добрые, чуткие и смелые мальчики. У обоих героев нет отцов: у Сережи папа находится в тюрьме, а об отце Тимура автор умалчивает. События разворачиваются примерно в одно и то же время и в примерно одинаковом окружении: школа, друзья, родственники.

Но жизнь наших мальчишек складывается совершенно по-разному.

Детство — время открытий и приключений, когда хочется мечтать и познавать новое, быть взрослым и самостоятельным. И очень важно, кто в это время находится рядом с тобой.

Тимур Гараев из повести «Тимур и его команда» — обыкновенный мальчишка, такие живут в соседнем доме, на соседней улице. Но у него — детство беспокойное. «Спит давно Ольга, спит Женя. Спят и ... товарищи.» Но не спит на своей вахте беспокойный, с такой щедрой душой мальчишка — Тимур.

И Тимур, и Гейка, и Коля Колокольчиков, и Сима Симаков, и Женя — все это одна беспокойная команда. Наколоть и сложить дрова, налить в кадку воды, просто положить букет цветов на крыльцо дома для человека, нуждающегося в утешении, — вот их жизнь. Ребята, оставив свои всегдашние игры, занимаются повседневным трудом. Но элементы игры (чердачный штаб, веревочные провода, штурвал), таинственности и взрослой самостоятельности делают их обычный трудовой день необыкновенно увлекательным.

Конечно, порой трудно выручать человека: беспокойно (надо самому прогнать прочь крепкий мальчишеский сон, разбудить среди ночи сонного Колю Колокольчикова), это и небезопасно (вряд ли похвалят за уведенный без спроса мотоцикл). Но зато какая радость и гордость от сознания, что ты поступил честно, благородно, оказался настоящим другом!

Кто-нибудь с усмешкой может сказать: «Подумаешь, подвиг — дрова сложить!». Конечно, это не подвиг. Не случилось бы ничего, если бы Женя не повила с отцом, уезжающим на фронт, написала бы ему потом письмо. Нет! Даже маленьким детским бедам, которые кажутся порой горем, не место в жизни, если есть друзья. Так думает сам Гайдар, знаток детской души, так думает и Тимур. Кроме того, ребята не только помогают старшим, но многих ребят из «квакинского» окружения переубеждают своими поступками и принимают в свое тимуровское движение. Воздух в поселке становился «чище», все хоть на самую малость становилось добрее, лучше счастливее. Даже Квакин с досадой дает тумачков своему помощнику в обиду за Тимура. «Он... гордый, а ты — сволочь!» — говорит он Фигуре.

Тимуровцы приходят на помощь попавшему в беду человеку вовсе не потому, что желают прославиться, услышать благодарность. Тимуровцы совершают свои добрые дела втайне. Им достаточно того, что их внимание и помощь доставят человеку радость. Все для одного и один для всех — таков их принцип. «Всем хорошо, все спокойны. Значит, и я спокоен тоже», — говорит Тимур.

...Повесть «Тимур и его команда» еще не закончилась печатаньем, как тимуровское движение стихийно, с разрастаю-

щейся стремительностью лавины, начало охватывать всю страну. Случилось великое, редкое в истории мировой литературы «чудо»: авторский вымысел претворился в действительность, книга становилась жизнью, рождала ее новые формы. На глазах изумленных взрослых: родителей, воспитателей, пионервожатых — происходило небывалое. Ребята оставляли свои исконные, всегдашние игры. Всюду: на улицах, во дворах, в деревнях, поселках — создавались тимуровские команды, избирались штабы, намечались планы таинственных и увлекательных действий. Под штабные помещения «с боем» реквизировались «ничейные», а то и просто запущенные сараи, чердаки, подвалы. Туда сносили ветхую мебель. Девочки, заботясь об уюте, навешивали на окна марлевые занавески, вырезали на сделанные из ящичков столы бумажные скатерти. Между домами протягивались провода веревочной сигнализации...

Немалую роль сыграло тимуровское движение в годы войны. «Тысячи и тысячи пионеров и школьников взяли пример с Тимура и его товарищей и благородными делами помогают старшим в суровой борьбе с фашистскими разбойниками», — писала «Пионерская правда». Корреспондент «Комсомольской правды» сообщал из осажденного немцами Киева: «Большую помощь семьям бойцов оказывают тимуровские команды пионеров и школьников. Вот характерный факт: 18 августа из Н-ской части прибыл боец. Он доставил 900 писем семьям бойцов и командиров, проживающим в Киеве. Боец обратился в горком комсомола с просьбой оказать ему помощь в быстрой доставке почты адресатам. В горком были вызваны сто тимуровцев. С их помощью все письма в течение одного дня были доставлены по назначению». Тимуровцы готовили и отправляли на фронт посылки, выступали с концертами самодеятельности в госпиталях, ухаживали за тяжелоранеными, писали неизвестным бойцам теплые письма.

...А как «живет» в своем детстве герой другой повести А. П. Гайдара, «Судьба барабанщика», Сережа Щербачев, барабанщик четвертого отряда?

Он тоже честный и открытый, полон сил и энергии, готов к приключениям. Но уже два года, как арестовали его отца за

растрату казенного имущества, за нарушение закона. И это событие, по-моему, раскололо жизнь мальчика на две половинки — до ареста отца и после. Отец был для Сережи всем, он научил его главному: быть добрым, смелым, любить свою Родину.

Мальчик после отъезда мачехи Валентины на курорт остается совершенно один. Действие развивается во время летних каникул, Сережа не ходит в школу и предоставлен самому себе. Нет никого вокруг: ни отца, ни родных, ни лучшего друга. Кроме того, ему на расходы оставлена большая сумма денег.

Сережа остро переживает свое одиночество, ведь порой даже взрослому человеку трудно определить свою судьбу. Наш герой становится настоящей приманкой для «черных» людей — обманщиков, воров, шпионов. Вот тут бы и появиться друзьям и наставникам! Они и появляются, но это не те наставники и не те друзья. Вожаком у Сергея становится Юрка — известный пройдоха и хулиган. Он, а вскоре и мнимый дядюшка-шпион утверждают правила игры, легко и уверенно подталкивая Сережу к легкой жизни.

Никого нет рядом, да и людское недоверие отчуждает и пугает. Ложный стыд от того, что его отец сидит в тюрьме, замыкает мальчика в себе и преследует его постоянно. «Вы ему не верьте, потому что не только он сам такой, но его отец осужден тоже», — представляет себе Сережа разговор в милиции.

Только голос совести и воспоминания об отце всегда с ним. Неизвестно, чем закончилась бы вся эта история, «... если бы когда-то отец не показывал ... желтые поляны в одуванчиках, да если бы не пел ... хорошие солдатские песни, что и до сих пор жгут сердце », — говорит сам себе Сергей. Память об отце живет в сердце мальчика и помогает в трудные моменты жизни.

Вспомним, что образ отца есть и в повести «Тимур и его команда». Женя Александрова все время сверяет свои поступки «по отцу».

Сережа тоже пионер, да еще и барабанщик отряда. Он мечтает стать моряком, хочет, чтобы отец гордился им. Но как трудно достичь этого! Ведь от их семьи отвернулись даже многие друзья отца. А как бороться со злом в одиночку?

Читая повесть, я переживала за Сережу и думала: «Вот сейчас бы ему в помощь Тимура, его команду, они бы его не бросили!». Ведь столько соблазнов вокруг, да и как распознать двенадцатилетнему мальчику в старике Якове матерого шпиона?

Он сразу же доверяется «дядечке» — человеку, который первым относится к нему с лаской, добротой и пониманием (как оказывается, ложным), потому что подростку нужен авторитет, «взрослая рука», участие и доверие.

А.П. Гайдар знал, что не может книга для детей кончиться плохо. И как ни парадоксально кажется это на первый взгляд, именно пример отца, постоянные думы о нем и равнение на него, прежнего, помогают Сергею в трудные моменты жизни, дают ему силы и мужество не только исправить свои промахи, но и совершить патриотический подвиг: найдя браунинг отца, он застрелил бандита и помог задержать шпиона.

...У А.П. Гайдара, прожившего всего тридцать семь лет, была очень бурная и насыщенная биография.

В четырнадцать мальчишеских лет впервые пролил кровь за революцию, получив удар ножом в грудь. В конце 1918 г. добровольцем вступил в Красную Армию, в пятнадцать командовал ротой, в шестнадцать — батальоном, в семнадцать — полками — в Воронеже и в Моршанске, — и целым боевым районом во время подавления мятежа на Тамбовщине.

Он исколесил родную страну — сначала в боевых походах, позже — в журналистских командировках и писательских путешествиях. Гайдар жил во Льгове, Щиграх и Арзамасе, работал в Архангельске, на Урале и Дальнем Востоке, побывал на Украине и в Крыму, в Сибири и в Средней Азии, на Каме и Дону, в Подмосковье и в маленьком зеленом селе Ивня у нас на Белгородчине.

За пятнадцать лет работы в литературе им созданы честные, талантливые книги. Одну из них — повесть «Синие звезды» — он писал в Ивне, куда приехал 26 марта 1934 г.

Проводив глазами машину, подвезшую его до Ивни, писатель, наверное, еще постоял на перекрестке. Уж больно погож был весенний денек. И Гайдар счастливо щурился от яркого солнца, упругого

степного ветра и слушал подоблачную трель жаворонка. Не тогда ли родились взволнованные строки, которыми он начнет вторую часть «Синих звезд»: «Очень звонко трепетали в небе первые жаворонки. Очень ярко сияло весеннее солнце. И очень смело ринулся отряд ребят туда, где синела Чарабаевская роща, на тенистых прудах которой тихо плавали еще не растопленные солнцем тяжелые голубые льдины?»

В свой приезд в Ивню А. П. Гайдар собирался не просто отдохнуть от московских забот, но и поработать над повестью. Однако колхозные дела забирали у него все больше времени.

Трудная и радостная весна тридцать четвертого шумела, разворачивалась на плантациях совхоза имени Тельмана. И Гайдар дни напролет — в полях, в бригадах, на полевых станах. В редкие перекуры говорит с людьми. Особенно любил он проводить ночную смену с трактористами.

Поездка в наши белгородские места оказалась своеобразной творческой разведкой в самой гуще, в недрах рождающейся колхозной жизни. Писатель накапливал материал о селе. Этот «сельский» материал, наблюдения художника нашли отражение и в новых главах «Синих звезд», созданных в Ивне.

В Ивне Гайдар завершил вторую часть «Синих звезд» (повесть помещена в IV томе Собрания сочинений писателя). Третья часть так и не была написана, к сожалению.

Я, конечно, прочитала повесть «Синие звезды», но все-таки самое яркое впечатление на меня произвели, как я уже писала раньше, две другие повести замечательного писателя: «Тимур и его команда» и «Судьба барабанщика». В них он не просто учит и рассуждает, ставя детей под высокие лозунги «Честь», «Смелость» «Родина». Гайдар раскрывает смысл этих понятий в настоящих, жизненно правдивых образах и ситуациях.

Гайдар — талантливый педагог. Из его биографии мы узнаем, что никто другой так не умел разговаривать с ребятами так просто, доверительно и серьезно, это «был богатырь с душою ребенка», как называл Гайдара И. Эренбург.

Ребята верили ему безраздельно. Поэтому герои Гайдара такие «живые», правдивые, обыкновенные мальчишки с «нашего двора», а не идеальные герои.

В его произведениях есть ответы на самые животрепещущие вопросы, поэтому, наверное, его книги опережали время, становились жизнью и, как мне кажется, являются особенно нужными сегодня.

Сейчас нет ни октябрат, ни пионеров, ни тимуровцев. В наше «ядерное» время все куда-то спешат. А чтобы все успеть, обращаются к компьютеру, который есть почти у всех. Так быстрее и проще! Да, это удобно, это — большие возможности, даже книги можно не читать. Вот и не читают! Наверное, Гайдар «просто вышел из моды», «устарел».

Но, по-моему, повести Гайдара забыты несправедливо. Они могли бы помочь детям увидеть себя со стороны, понять, что есть правда, честь, дружба, в чем смысл жизни.

Гайдар говорит и об ответственности взрослых за судьбу детей (в повести «Судьба барабанщика»). Это они должны быть с ними во всех жизненных ситуациях, чтобы предостеречь от ошибок, помочь вырасти им чуткими и отзывчивыми.

Товарищество, взаимовыручка — это, к сожалению, почти забытые сегодня слова. А от полезных дел гайдаровских мальчишек и девчонок, пусть маленьких и не геройских, мир становился добрее, потому что люди были внимательнее друг к другу.

Гайдар — это писательский псевдоним Аркадия Петровича, в переводе с тюркских наречий означавший «всадник, скачущий впереди». А для чего всадник скачет впереди войска? Чтобы проложить путь идущим сзади него.

Я убеждена, что книги Гайдара — это яркий пример того, каким должен быть человек и его жизнь: «Надо честно жить, много трудиться и крепко любить и беречь эту огромную счастливую землю».

Вы еще не знакомы с Гайдаром? Обязательно прочитайте хотя бы одну его повесть, на мой взгляд, самую важную в творчестве писателя, — «Тимур и его команда».





У таблички «Стоянка Бежицкого объединенного молодежно-комсомольского отряда им. А.Виноградова».

быте партизан. Отдельное место занимает рассказ у информационного стенда, где уделено особое внимание гибели командира отряда.

Разработка дополнена фотографиями, что позволяет экскурсоводу лучше ориентироваться в объектах во время изучения текста и в ходе работы на местности. Она снабжена приложением с портретами людей, о деятельности которых идет повествование в тексте экскурсии. Их рекомендуют показывать экскурсантам в качестве дополнительной иллюстрации к рассказу.

Текст экскурсии рекомендуется дополнять и видоизменять в зависимости от возраста экскурсантов. По желанию экскурсовод может дополнить свой рассказ подробностями из повседневной жизни отряда, диверсионной деятельности, быте партизан, а так же вопросами, активизирующими познавательную деятельность слушателей, выявляющими сферу их интересов.

Категории экскурсантов могут быть разные, но, прежде всего это школьники и люди, интересующиеся историей партизанского движения на Брянщине.

## ТЕКСТ ЭКСКУРСИИ

Начало экскурсии: экскурсанты идут от указателя «Партизанская елка» к табличке «Стоянка Бежицкого объединенного молодежно-комсомольского отряда им. Виноградова».

Мирная жизнь Брянщины была внезапно нарушена 22 июня 1941 г. Началась Великая Отечественная война. Самолеты «люфтваффе» стали бомбить города и заводы области. В июле 1941 г. Брянский горком партии постановил создать на Брянщине

не партизанские отряды для борьбы в тылу врага.

Перед партизанами была поставлена задача: развернуть диверсионную деятельность, взрывать железнодорожные мосты и поезда, уничтожать линии связи. Препятствовать вражеским подкреплениям и тем самым содействовать успеху наших войск под Москвой.

3 октября был взят Орел. Брянск оказался с трех сторон в окружении. 6 октября 1941 г. немецкие войска, совершив обходной маневр, вошли в Брянск со стороны Орла. Начался двухлетний период оккупации Брянщины. За все время оккупации ни на минуту не прекращалась деятельность подпольных групп, партизанских и диверсионных отрядов. Бойцы партизанских отрядов за два года уничтожили огромное количество вражеской живой силы и техники.

Мы с вами находимся в районе стоянки партизанского отряда им. А.И. Виноградова. Этот отряд один из 139 партизанских отрядов, действовавших на Брянщине в годы войны. Вообще территории области действовало 27 партизанских бригад, около 270 отрядов и подпольных организаций, общей численностью свыше 60 тысяч человек.

Отряд Виноградова был сформирован большей частью из мальчишек и девочек комсомольского возраста — рабочих Бежицкого сталелитейного завода. Командир (Александр Иванович Виноградов) был душой и мозгом отряда. Недаром его называли Батей. А за голову Бати гестапо обещало 40 тысяч марок. (Экскурсовод показывает портрет Виноградова. См. приложение.)

Первым пунктом базирования партизаны выбрали урочище Белая Круча на берегу Болвы, чуть севернее нынешнего Брянска.

Но, очень скоро им пришлось искать новую базу. В результате предательства, часть партизан была уничтожена, и командир увел остальных бойцов сюда — в Соколовские леса на берега речушки Сенны. Эти дремучие, болотистые места стали их надежным домом на долгие 2 года. Пройдемте далее...

Продолжение экскурсии: экскурсанты идут от таблички «Стоянка Бежицкого объединенного молодежно-комсомольского отряда им. Виноградова» к Партизанской елке.

### Патризанская елка

Давайте с вами подключим свое воображение и представим... Суровое лихолетье военного времени... Морозная зима 1941–1942 гг. А здесь в глухом заснеженном лесу, вокруг этой елки, тогда еще небольшой и пушистой, партизаны встречали новый 1942 г. Вместо елочных игрушек они использовали пулеметные ленты и гранаты, вместо новогодних подарков — трофейное оружие.

Помнят ели, помнят сосны,  
Помнят речки берега  
Партизан вчерашних остров  
Среди лютых волн врага.

Помнит небо всех героев,  
Пробравшихся сквозь ад,  
Тех, вернувшихся травую,  
Тех, что звездами глядят.

Будь то лето, будь то осень,  
Будь то буйные снега,  
Помнят павших ели, сосны,  
Помнят речки берега.

*(Автор стихов Юрий Арестов)*



Не смотря ни на что, партизаны умели радоваться жизни, так как твердо верили в победу над врагом. Именно это помогало им выжить в сложнейших условиях и эффективно бороться с врагом. Пройдемте далее....

### Землянка роты Дурнева

Партизанский отряд состоял из множества рот. Мы с вами находимся на месте расположения комсомольско-молодежной роты «Красный Профинтерн», которой командовал Василий Павлович Дурнев. Эта рота держала в страхе всех окрестных фашистов. А Дурнев считался решительным и отважным командиром. *(Экскурсовод показывает портрет Дурнева. См. приложение.)*

В январе 1942 г. небольшая группа лесных «солдат» под руководством Василия Павловича совершила налет на отделение полиции поселка Сельцо. Партизаны уничтожили полицейских и захватили с собой станковый пулемет, 15 винтовок и 25 тысяч советских денег. Со времен войны под действием природных сил землянки, конечно же разрушались. Эта землянка была восстановлена в 2006 г., но время ее не пощадило... Она частично обвалилась и сейчас закрыта для посещения. Но, не расстраивайтесь, мы с вами обязательно побываем в землянке.

Пройдемте далее... По партизанской тропе.



## Партизанская тропа

Посмотрите вокруг себя. Что необычное бросилось вам в глаза? На многих деревьях на территории стоянки есть необычные насечки. Как вы думаете, зачем они были нужны?



Они были нужны для сбора смолы. По насечкам смола стекала в центральную бороздку, а по ней в емкость. Для чего нужна была смола?

Помимо прочего из смолы изготавливали скипидар. Он не редко использовался как антисептическое средство для обработки ран, так как имеет кровоостанавливающее свойство. Помимо этого скипидар является хорошим растворителем. *(Экскурсанты осматривают насечки).*

Пройдемте далее... По партизанской тропе.

### Землянка роты Шпадырева

На месте этого котлована некогда располагалась одна из землянок роты Шпадырева-



ва. *(Экскурсовод показывает портрет Шпадырева. См. приложение.)*

Тихону Шпадыреву исполнилось 34 года, когда началась Великая Отечественная война — не первая, между прочим, война в его жизни.

В 1939 г. он участвовал в сражениях на финской границе и овладел опытом диверсионной работы. Раньше многих других бойцов из отряда имени Виноградова рота Шпадырева в числе 246 диверсионно-разведывательных групп, несколько раз переходила через линию фронта для проведения диверсий. Именно ему было поручено заминировать ряд объектов Орджоникидзграда еще до вступления немецких войск в город.

К сожалению, землянка, восстановленная в 2005 г. жителями села Домашово до настоящего времени не сохранилась.

От котлованов идем вправо к асфальтовой дороге (по часовой стрелке).



## Памятник подрывникам

Мы с вами находимся у памятной стелы, установленной в честь партизан-подрывников Анатолия Коршунова и Александра Измайлова, которые героически отдали свои жизни, защищая Родину.

Коршунов погиб, не дожив даже до двадцатилетия. 28 ноября 1942 г. он вышел на задание с группой подрывников у поселка Сельцо. Фашисты тщательно охраняли железную дорогу, и партизанам долгое время не удавалось приблизиться к путям. Когда брешь во вражеских кордонах была найдена, времени на установку взрывного устройства не оставалось. Состав с вражеской техникой, следовавший на Брянск, быстро приближался. Анатолий Коршунов принял решение взорвать мину вручную.

Восемнадцатилетний Александр Измайлов оказался в сходной ситуации. Он бросился под вражеский состав, двигавшийся в сторону Курской Дуги 29 апреля 1943 г. у поселка Березовский Калужской области. У Коршунова это был тринадцатый уничтоженный эшелон, у Измайлова — седьмой. Под обелиск была заложена земля с мест их гибели.

От котлованов идем к Партизанской печке.

## Партизанская печь

Лесной лагерь был для партизан родным домом и имел огромное значение в их повседневной жизни и боевой деятельности. Вернувшись с операции, они отдыхали, отсыпались после бессонных ночей, полу-



чали медицинскую помощь, ремонтировали одежду и обувь, готовились к выполнению новых заданий.

Проблема обеспечения продовольствием была для партизан всегда острой и насущной заботой. Запастись продуктами питания партизаны имели возможность из трех источников: братская помощь местного населения, захват продовольствия у противника, доставка его воздушным путем из советского тыла. Без первых двух способов

добычи не обходился не один партизанский отряд, к третьему средству прибегали партизаны лишь в исключительных случаях, когда оставались в безвыходном положении. Наиболее надежным и постоянным источником была помощь местных жителей.

Летом и осенью 1941 г. с организацией питания партизан не было особых затруднений. Во многих деревнях и селах имелись запасы зерна. С начала 1942 г. и особенно с наступлением весны проблема обеспечения продовольствием стала для партизан особенно острой. Объясняется это тем, что население было ограблено оккупантами, значительно возросла и численность самих партизан.

При расположении в лесном лагере партизаны питались, как правило, из общего котла. Для приготовления пищи использовались оставленные отступившими войсками походные армейские кухни или огромные чугунные котлы. Хлеб выпекался, главным образом, в населенных пунктах, или в специально сложенных в лесу русских печках. *(Осмотр печи).*

Пройдемте далее... К информационному стенду.

## Информационный стенд

Обратите внимание, перед вами находится информационный стенд, на котором представлены фотографии партизанской стоянки — вот, например, так выглядела партизанская печь. Здесь же можно видеть карто-схему района деятельности отряда. Представлены портреты партизан. Отдельно представлен командир отряда Александр Иванович Виноградов. Вот на этой фотографии он со своей семьей. А рядом письмо. Это письмо супруга Александра Ивановича получила после гибели партизанского ко-



мандира. 26 июля 1942 г. стало черным днем для партизан. В этот день жизнь Александра Ивановича оборвалась. Причины гибели командира до сих пор остаются загадкой. По одним сведениям, он погиб в бою, по другим — попал в засаду, по третьим — убит предателем прямо в расположении отряда.

Через несколько дней после гибели командира отряд уже носил его имя и продолжал громить ненавистного врага. А командиром его стал уже известный вам Василий Павлович Дурнев.

Пройдемте далее... К штабной землянке.

### Штабная землянка

Мы с вами находимся у штабной землянки. Она самая большая на стоянке. В процессе восстановления ее укрепили бе-



тонными плитами, поэтому она находится в хорошем состоянии. Эта землянка, как и многие другие, были оборудованы деревянными нарами, лавками и столами. Рядом со штабной землянкой располагалась землянка охраны гораздо меньших размеров.

Мы с вами посетим штабную землянку. *(Осмотр штабной землянки).*

Пройдемте далее...

### Землянка роты Гудакова



Мы подошли к, пожалуй, самой сохранившейся землянке. Это землянка роты Михаила Гудакова. Она была восстановлена в 2010 г. Она так же оборудована столами, лавками, нарами для сна. Раньше нары покрывались еловым лапником, который служил своеобразным матрасом, обеспечивая более комфортные условия для отдыха. (Внешний осмотр землянки, так как закрыта).

Пройдемте далее...

### Река Сенна

*(Мост следует переходить малыми группами, так как находится в аварийном состоянии).*



Мы с вами прошли по мосту через реку под названием Сенна. Здесь лесные жители брали воду для приготовления пищи, стирки белья и бинтов, для мытья и других нужд. Места здесь были глухие и болотистые, зато богатые ягодами, грибами и различной дичью. Это помогало разнообразить скромный партизанский рацион.

Пройдемте далее...

### Медицинская землянка

Партизанская борьба с фашистками захватчиками в годы Великой Отечественной войны на Брянской земле была невозможна без организации медицинской помощи.

С ростом партизанских отрядов и усложнением боевых задач раненых стало больше, возникла необходимость в создании эффективной медицинской службы. Как вспоминал врач-хирург партизанского отряда имени А.И. Виноградова Иван Тихонович Батюнин. «Если боец знал, что в группе медик, а на центральной базе делают все для его спасения, в бой шли смело. Первая организованная медицинская служба появилась у нас, когда отряд с 540 бойцов вырос до 1243. Для этого были вы-

строены специальные землянки. В одной из них размещались раненые, операционная, в другой — обслуживающий персонал».

В партизанских отрядах работали медики, которые по разным причинам не попали на фронт. Многие медицинские работники, оказавшись на оккупированной территории, рискуя жизнью, доставляли партизанам разведывательные сведения, перевязочный материал, медикаменты.

Но медики не только лечили раненых, но и с оружием в руках сражались с врагом. Военврач И.Т. Батюнин воевал в партизанском отряде с 8 октября 1941 г., с первых дней оккупации Дятьковского района. *(Экскурсовод показывает портрет Батюнина. См. приложение.)*

Как следует из наградного листа, он «был лучшим разведчиком партизанского батальона, в 2 местах лично перерезал линию связи штаба 4 танковой дивизии врага. Участвовал в минировании большака Брянск-Жиздра, в результате чего было уничтожено 4 автомашины с войсками противника». Иван Тихонович даже наладил изготовление ампул с серной кислотой необходимых для мин. *(Осмотр землянки медперсонала.)*



## По дороге к обелиску

На месте стоянки отряда еще в 1944 г. был открыт обелиск. Позже восстановили землянки. Но памятники, как и люди, не вечны. В 2005 г. мемориал был реконструирован, оборудованы места для отдыха брянцев.



## У обелиска

Шумел сурово Брянский лес,  
Спускались синие туманы,  
И сосны слышали окрест, как шли...  
Как шли на битву партизаны.  
И сосны слышали окрест, как шли...  
Как шли на битву партизаны.

В ноябре 1998 г. эта песня стала символом Брянской области. Ее авторы — поэт Анатолий Сафронов и Композитор Сигизмунд Кац. Анатолий Сафронов вспоминал: «...Помнится поздняя осень 1942 года, когда в Москве представитель Брянского фронта Серафим Китаев встретился со мной и композитором Сигизмундом Кацем передал просьбу тех, кто сражался в суровые дни войны в Брянских лесах, написать для них песню. В то время это было очень созвучно нашим мыслям и настроением...»

Когда слова были написаны, Сафронов и Кац лично выехал на Брянский фронт, чтобы передать из уст в уста, песню фронтовому ансамблю. Ансамбль песни и пляски Брянского фронта очень хорошо принял песню. Однако его создателям хотелось большего — доставить песню в Брянские леса и вручить ее тем, кому она посвящена.

Вылететь в Брянские леса разрешили только Сафронову. 6 ноября 1942 г. его самолет благополучно приземлился на партизанском аэродроме в районе Трубчевска. Гости встретили партизаны. Песню слушали очень внимательно, просили спеть еще и еще...

Вскоре песню узнали во всех отрядах. И не просто узнали, а взяли «на вооружение».

Она стала партизанским гимном. Песня звучала в лесах Белоруссии, ее пели украинские, смоленские и курские, орловские и ленинградские партизаны.

## Вывод

Отряд имени Александра Ивановича Виноградова это лишь один из множества партизанских отрядов Брянской области. В свою очередь партизанское движение на Брянщине это часть масштабного партизанского движения развернувшегося в годы Великой Отечественной войны на обширной оккупированной врагом территории, от Крыма до Карелии.

Застыли ели в карауле,  
Синь неба мирного ясна.  
Идут года. В тревожном гуле  
Осталась далеко война.

Но здесь, у граней обелиска,  
В молчанье голову склонив,  
Мы слышим грохот танков близко  
И рвущий душу бомб разрыв.

Мы видим их — солдат России,  
Что в тот далекий грозный час  
Своею жизнью заплатили  
За счастье светлое для нас...

## Заключение

Представленная разработка была подготовлена к Всероссийскому слету юных краеведов-туристов, проходившему с 8 по 15



июля 2014 г. не далеко от стоянки отряда на базе оздоровительного лагеря «Искорка».

Экскурсии, проведенные с ее использованием, были отмечены экскурсантами из многих регионов России с положительной стороны. По разработке одновременно работали четыре экскурсовода. Каж-

дый из них дополнял текст и видоизменял его по-своему. Тем не менее, у слушателей (участников слета краеведов) сложилось четкое представление о посещенной партизанской стоянке, что существенно облегчило многим из них работу в рамках конкурса «Описание краеведческого объекта».

### Приложение



*Александр Иванович  
Виноградов*



*Василий Павлович  
Дурнев*



*Тихон Федорович  
Шпадырев*



*Иван Тихонович  
Батюнин*



*Анатолий Владимирович  
Сафронов*



*Сигизмунд Абрамович  
Кац*

### Список литературы

1. Хохлов В.Г. В тылу врага // Хохлов В.Г. Освобождение : очерки о партизанском движении в Дятьковском районе. Брянск: Грани, 1995. 67 с.
2. Электронный ресурс. URL: <http://www.kray32.ru>.

А.Б. ЧЕЧЕЛЕВА, воспитатель МАДОУ «Детский сад № 43», г.о. Королев

# МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ТРАДИЦИОННОЙ ТРЯПИЧНОЙ КУКЛЫ

## ВЕСНЯНА

Дорогие читатели, хочу поделиться собственным опытом изготовления народной игрушки.

Изготовление куклы – дань забытой культуре и народного творчества или некий оберег завязанный на важную дату? Был ли этот предмет оберегом или просто игрушкой, вопрос спорный. В любом случае небольшая куколка, сделанная из ткани, станет прекрасным дополнением интерьера, дарующим радость и уют дома в ожидании теплых весенних деньков.

Собирайтесь всей семьей за большим столом и приступайте к завораживающему волшебному превращению...

Необходимые материалы, которые вам понадобятся, просты и доступны:

- светлая плотная ткань для туловища (1);
- квадрат из белой материи для лица;

– прямоугольный лоскут белой ткани для рук;

– яркий материал для сарафана;

– 2 прямоугольника для лямок сарафана;

– разноцветный тканевый прямоугольник (для передника);

– наполнитель (лен, пакля, вата, пряжа);

– нитки белые и цветные;

– кусочек цветастой ткани (для платочка);

– лен для волос.

Приступаем к работе!

Начинаем с основы для куклы. Скручиваем ткань в плотный рулончик. Сверху, снизу и по центру обвязываем его нитью. Туловище готово (2).

Формируем шарик из пряжи (льна, ваты), наматывая ее на туловище. Берем лоскут ткани для головы и покрываем им шарик, снизу фиксируем нитью (3, 4).





5 Делаем ручки. Нам понадобится всего один отрезок ткани. Смотайте его рулончиком и зафиксируйте нитками (5).

Теперь необходимо присоединить ручки к туловищу. Концы рулончика прижмите к плечам, так, чтобы получилась дуга из трубочки над головой. Завяжите нить вокруг шеи, чтобы прикрепить руки. Теперь можно опустить получившийся полукруг вниз (6).



6 Начинаем наряжать ляльку. Возьмем квадратный лоскут ткани для рубахи и сделаем отверстие для головы по центру. Накидываем заготовку через голову, повернув квадрат так, чтоб его углы упали на ручки, спину и живот (7).



Загибая острые уголки над руками внутрь, формируем рукава и крепим их на запястье ниткой (8).



8 Теперь подворачиваем оставшиеся уголки спереди и сзади внутрь и вяжем ниточку вокруг талии. Здорово! Рубашка готова (9).

9 Сделаем лямочки для сарафана. Возьмем 2 прямоугольника из ткани и сформируем полоски, подгибая края внутрь. Располагаем лямочки крест на крест поверх рубахи и крепим края ниточкой, обернув ее несколько раз под грудью (10).



10 Куда же красавицам без прически! Пучок льна подвязываем льняной нитью по середине (11).



Теперь нужно распределить волосы на голове куклы, чтобы не было залысин, а затем подвязать их нитью вокруг шеи (12, 13).

Отделяем тонкую прядь и заплетаем ее в тугую косу. Из косички получится красивый обруч. Необходимо обернуть ею голову и закрепить в области шеи ниткой. Остальные волосы можно заплести в косу. Теперь надеваем Весняне пышную юбку сарафана. Поверх крепим передник из прямоугольного лоскутка (14).

По желанию можно дополнить наряд ярким пояском из нити или ленточки, бусами или платком. В руки можно прикрепить веточки или колоски (15).

Вот и готова наша красавица — традиционная кукла! Она может украсить ваш праздничный стол, красный угол или просто стать приятным подарком для Ваших близких.



# 75-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

На базе государственного казенного учреждения Самарской области «Комплексный центр социального обслуживания населения «Радуга» в теплой атмосфере, с воспитанниками проводятся мероприятия, посвященные празднованию 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне под руководством воспитателей Голубцовой Веры Сергеевны, Свежухиной Ольги Викторовны, Муратовой Елены Геннадьевны, Разгоняевой Марины Владимировны и педагога дополнительного образования Гуляевой Светланы Ивановны.

Занятия проходят в форме развлечений, тематических занятий, акций «Встречи, подарки – детям войны», выставок поделок и праздничных откры-

ток, экскурсий к памятнику «Неизвестному солдату», в Музей боевой и трудовой славы им. Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича. В ходе бесед о стойкости, воспитанники узнают о мужестве и подвигах героев Великой Отечественной войны, о дорогой цене, в результате которой и досталась победа.

Особенно интересны детям тематические конкурсы рисунка. На занятиях по изо дети многое узнают о том великом сражении, о битве в которой наш народ победил фашизм.

В своих рисунках воспитанники запечатлели то, что никогда не забудется — победу советского народа в Великой Отечественной войне. Победу которой в этом году исполняется 75 лет!



Фролова Алиса, 15 лет



Балаева Кристина, 15 лет



Шухарев Руслан, 10 лет



Бирюков Алексей, 10 лет



*Некрасова Екатерина,  
15 лет*



*Шухарев Руслан, 10 лет*



*Егорова Дарья, 8 лет*



*Добрынина Милана, 4 года*

# № 2 2020

Зарегистрирован Министерством печати и информации Российской Федерации 16 июня 1996 года.  
Свидетельство № 014981  
Учредитель: редакция журнала «Народное образование»

**РЕДАКЦИЯ**  
Главный редактор  
**Тамара Ерегина**

Выпускающие редакторы:  
**Елена Долматова,  
Мария Иванова**

Художественно-техническое редактирование и компьютерная верстка  
**Галина Нефедова**

Корректор  
**Мария Петрова**

Подписано в печать 26.04.20. Формат 60 × 90/8. Бумага офсетная. Печ. л. 4,0. Заказ №

Издательский дом «Народное образование». 109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2  
Тел.: 345-52-00  
E-mail: [deti-dvora@yandex.ru](mailto:deti-dvora@yandex.ru)

Отпечатано в типографии «НИИ Школьных технологий». 109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2

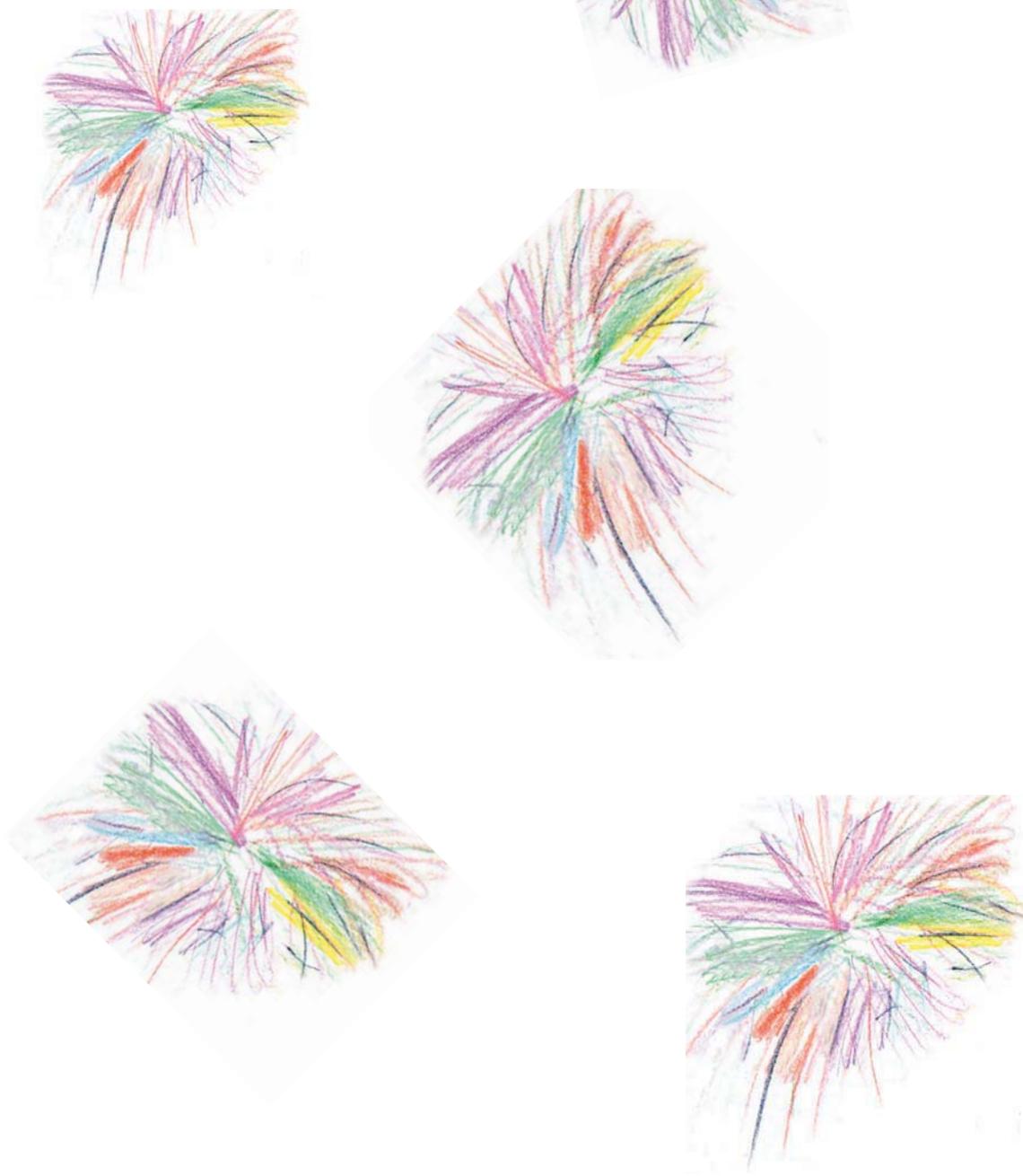
© Издательский дом «Народное образование», 2020

**Подписной индекс П5329  
в электронном каталоге Почта России**

ISSN 1607-3991



771607 399002



**Детское творчество. 2020. № 2. 1 – 32**